

UCHWAŁA NR XLIV/922/14

RADY MIASTA GDYNI

z dnia 25 czerwca 2014 r.

w sprawie zmiany załącznika do Uchwały Nr XVII/332/12 Rady Miasta Gdyni z dnia 22 lutego 2012 r. w sprawie utworzenia i nadania statutu Muzeum Emigracji w Gdyni

Na podstawie art. 7 ust. 1 pkt 9, art. 9 ust. 1, art. 18 ust. 2 pkt 9 lit. h i art. 40 ust. 2 pkt 2 ustawy z dnia 8 marca 1990 roku o samorządzie gminnym (Dz.U.2013.594 z późn. zm.¹⁾), art. 5 ust. 1 i 3 oraz art. 6 ust. 1-3 ustawy z dnia 21 listopada 1996 r. o muzeach (Dz.U.2012.987 j.t. z późn. zm.²⁾) oraz art. 9 ust. 1, art. 11 i art. 13 ust. 1 i 2 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz.U.2012.406 z późn. zm.³) **RADA MIASTA GDYNI uchwala, co następuje:**

§ 1. W załączniku do Uchwały Nr XVII/332/12 Rady Miasta Gdyni z dnia 22 lutego 2012 r. w sprawie utworzenia i nadania statutu Muzeum Emigracji w Gdyni dodaje się § 7 ust 4.

§ 2. Statut Muzeum Emigracji w Gdyni stanowi załącznik nr 1 do niniejszej uchwały.

§ 3. Wykonanie uchwały powierza się Prezydentowi Miasta Gdynia.

§ 4. Uchwała wchodzi w życie po upływie 14 dni od dnia jej ogłoszenia w Dzienniku Urzędowym Województwa Pomorskiego.

Wiceprzewodnicząca Rady Miasta:

J. Zielińska

¹⁾ Zmiany tekstu jednolitego ustawy zostały ogłoszone w Dz.U. z 2013 r., Nr 645, Nr 1318, Dz.U.2014.379.

²⁾ Zmiany tekstu jednolitego ustawy zostały ogłoszone w: Dz.U.2011.207.1230.

³⁾ Zmiany tekstu jednolitego ustawy zostały ogłoszone w Dz.U. z 2014 r. Nr 423.

STATUT MUZEUM EMIGRACJI W GDYNI (w organizacji)

Rozdział 1. Postanowienia ogólne

§ 1. Muzeum Emigracji w Gdyni (w organizacji), zwane dalej „Muzeum”, działa w szczególności na podstawie:

- 1) ustawy z dnia 21 listopada 1996 r. o muzeach, zwanej dalej „ustawą o muzeach”;
- 2) ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej, zwanej dalej „ustawą”;
- 3) niniejszego statutu.

§ 2. 1. Organizatorem Muzeum jest Gmina Miasta Gdyni.

2. Muzeum uzyska osobowość prawną z chwilą wpisania do rejestru instytucji kultury prowadzonego przez Organizatora.

3. Siedzibą Muzeum jest Gdynia, a terenem działania obszar Rzeczypospolitej Polskiej i zagranica.

Rozdział 2. Zakres działania Muzeum

§ 3. Celem Muzeum jest:

- 1) ukazanie historii emigracji z ziem polskich oraz upowszechnianie wiedzy o migracji ludności na przestrzeni wieków po czasy współczesne;
- 2) otwarcie wystawy stałej.

§ 4. 1. Muzeum realizuje cele, o których mowa w § 3 pkt 1 i 2, w szczególności poprzez następujące działania:

- 1) prowadzenie prac przygotowawczych, programowych i adaptacyjnych, zmierzających do zakończenia procesu organizowania Muzeum;
- 2) gromadzenie, katalogowanie i naukowe opracowywanie zabytków i zbiorów oraz materiałów dokumentacyjnych;
- 3) udostępnianie gromadzonych zbiorów przez przygotowanie wystawy stałej i przygotowywanie wystaw czasowych;
- 4) prowadzenie działalności popularyzatorskiej, edukacyjnej, badawczej, wydawniczej i kulturalnej;
- 5) przechowywanie gromadzonych zabytków, w warunkach zapewniających im właściwy stan zachowania i bezpieczeństwo, oraz magazynowanie ich w sposób dostępny do celów naukowych;
- 6) opracowywanie kopii, replik i realizacji multimedialnych przedmiotów o wartości historycznej i artystycznej;
- 7) użyczanie i przyjmowanie w depozyt zabytków i zbiorów;
- 8) opracowywanie, publikowanie i rozpowszechnianie wydawnictw drukowanych i multimedialnych, filmów oraz programów komputerowych z zakresu swojej działalności.

2. Muzeum może realizować swoje cele poprzez współpracę z polskimi i zagranicznymi instytucjami kultury, edukacyjnymi i naukowymi, organami administracji rządowej i samorządowej, organizacjami pozarządowymi, mediami, a także osobami i jednostkami organizacyjnymi nieposiadającymi osobowości prawnej.

§ 5. Muzeum uczestniczy w realizacji zadań wynikających ze strategii i programów rządowych i samorządowych.

Rozdział 3. Nadzór i zarządzanie Muzeum

§ 6. 1. Ogólny nadzór nad Muzeum sprawuje minister właściwy do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego.

2. Bezpośredni nadzór nad Muzeum sprawuje Prezydent Miasta Gdyni.

§ 7. 1. Muzeum zarządza Dyrektor, którego powołuje i odwołuje Prezydent Miasta Gdyni.

2. Dyrektor zarządza całokształtem działalności Muzeum, reprezentuje je na zewnątrz, czuwa nad mieniem Muzeum i jest za nie odpowiedzialny.

3. Do obowiązków Dyrektora należy w szczególności:

- 1) nadzór nad działaniami, o których mowa w § 4 ust. 1;
- 2) kierownictwo w sprawach działalności podstawowej Muzeum;
- 3) nadzór nad gromadzonymi zabytkami i zbiorami oraz nad majątkiem Muzeum;
- 4) przedstawianie Organizatorowi planów rzeczowych i finansowych, sprawozdań oraz wniosków finansowych;
- 5) czuwanie nad racjonalnym i efektywnym gospodarowaniem posiadanymi przez Muzeum środkami finansowymi i materiałowymi;
- 6) wydawanie zarządzeń, regulaminów i decyzji;
- 7) zawieranie i rozwiązywanie umów;
- 8) podejmowanie czynności wynikających ze stosunku pracy.

4. Dyrektor Muzeum może powołać i odwołać zastępcę dyrektora. Powołanie i odwołanie zastępcy dyrektora następuje po uzyskaniu na piśmie akceptacji Prezydenta Miasta Gdyni.

§ 8. 1. Do składania w imieniu Muzeum oświadczeń w zakresie jego praw i obowiązków finansowych i majątkowych uprawniony jest Dyrektor.

2. Dyrektor może ustanawiać pełnomocników do dokonywania określonych czynności prawnych w imieniu Muzeum określając zakres pełnomocnictwa.

§ 9. Strukturę organizacyjną Muzeum oraz podział zadań pomiędzy poszczególne komórki organizacyjne i pracowników na samodzielnych stanowiskach pracy określa regulamin organizacyjny nadawany przez Dyrektora, z zastrzeżeniem art. 13 ust. 3 ustawy.

Rozdział 4. Gospodarka finansowa

§ 10. 1. Muzeum prowadzi gospodarkę finansową na zasadach określonych w ustawie.

2. Podstawą gospodarki finansowej Muzeum jest plan finansowy ustalony przez Dyrektora, z zachowaniem dotacji Organizatora.

3. Majątek Muzeum wykorzystuje się dla realizacji celów wynikających z zakresu działania Muzeum.

4. Roczne sprawozdanie finansowe Muzeum podlega zatwierdzeniu przez Organizatora.

§ 11. Bieżąca działalność Muzeum jest finansowana z uzyskiwanych przychodów, w tym:

- 1) z dotacji z budżetu Organizatora;
- 2) z wpływów z prowadzonej działalności;
- 3) ze środków otrzymywanych od osób fizycznych i osób prawnych oraz z innych źródeł.

§ 12. 1. W celu finansowania działalności określonej w § 4 ust. 1 Muzeum może prowadzić, jako dodatkową, działalność gospodarczą.

2. Działalność, o której mowa w ust. 1, może być prowadzona w zakresie:

- 1) sprzedaży wydawnictw, pamiątek, replik przedmiotów historycznych, materiałów promocyjnych i wyrobów przemysłów kultury;
- 2) odpłatnego organizowania imprez kulturalnych, w tym: projekcji, spektakli, koncertów i pokazów, imprez naukowych i edukacyjnych, w tym: konferencji i szkoleń;
- 3) publikacji i rozpowszechniania wydawnictw z zakresu swojej działalności.

3. Dochód z działalności gospodarczej Muzeum może być wykorzystany wyłącznie w celu finansowania działalności statutowej.

Rozdział 5. Postanowienia końcowe

§ 13. 1. Statut, zgodnie z art. 6 ust. 3 ustawy o muzeach, obowiązuje do czasu zakończenia procesu organizowania Muzeum.

2. Zmiany w statucie dokonywane są w trybie określonym dla jego nadania.