



PREZYDENT MIASTA GDYNI

81-382 Gdynia, Al. Marszałka Piłsudskiego 52/54

telefon (centrala): 58-66-88-000; fax: 58-62-09-798; e-mail: umgdynia@gdynia.pl; www.gdynia.pl

Gdynia, 10.11.2015r.

SOS.0003.182.2015r.

**Klub Radnych Prawa i Sprawiedliwości
Rady Miasta Gdyni**Dot: interpelacji z dnia 28.10.2015r. w sprawie wyjaśnienia finansowania ze środków miejskich filmu „Wasted”, ukazującego samowolne tworzenie graffiti

W odpowiedzi na interpelację chciałbym poinformować, iż w produkcję filmu „Wasted” w żaden sposób nie były zaangażowane środki miasta Gdyni. Film ten, to amatorskie nagrania malowania pociągów przez trójmiejskich „grafficiarzy”.

Film wyświetlany był w Tubazie, miejscu aktywności twórczej trzech stowarzyszeń: Traffic Design, Architektura Plus oraz FabLab Trójmiasto. Miasto wspiera finansowo utrzymanie budynków, opiekę administracyjną oraz księgową, a przede wszystkim prowadzone przez animatorów kultury i artystów warsztaty.

Stowarzyszenie Traffic Design we wrześniu wspierane było przez miasto Gdynia kwotą 8 600 zł z przeznaczeniem na **program merytoryczny**, w tym:

- warsztaty Introligatorskie Traffic Design X Oficyna Peryferia - intensywny kurs samodzielnego wykonania szkicowników w różnych typach oprawy z możliwością modyfikacji wedle własnych potrzeb i fantazji.
- wymiana ubraniowa, wydarzenie, podczas którego uczestnicy przynoszą własne, zbędne ubrania i wymieniają się z innymi. Niechciane ubrania przekazane zostały dla Fundacji Ocalenie.
- pokazy filmowe w ramach projektu Kino Tolerancja. Bezpłatne projekcje filmów dokumentalnych na temat praw człowieka i prezentacje innych filmów, oraz eksploatację budynku, w tym: wywóz śmieci, alarm, ubezpieczenie budynku, obsługa księgowa, media i promocję działań Stowarzyszenia Traffic Design.

Pokaz filmu „Wasted” odbywał się bezkosztowo. Wypożyczenie, licencja, rzutnik oraz obsługa nie pobierała opłat. Pokaz był bezpłatny.

Film obrazuje zjawisko, jakie ma miejsce od wielu lat, z którym walkę podejmują służby miejskie oraz mieszkańcy Gdyni, Sopotu, Gdańska oraz innych miast. Film nie propaguje tego typu aktów wandalizmu, jedynie je dokumentuje. Traffic Design stanowczo odcina się od takiej działalności, jednak nie może zaprzeczyć, że sztuka miejska, którą się zajmuje, symbolicznie wywodzi się właśnie z tego nurtu. W załączeniu przekazujemy stanowisko stowarzyszenia Traffic Design.



Z up. Prezydenta Miasta Gdyni
SEKRETARZ MIASTA
Jerzy Zając

Gdynia, 3.11.2015

Stowarzyszenie Traffic Design
ul. Waszyngtona 30/19
81-342 Gdynia

Klub Radnych Prawa i Sprawiedliwości

W odpowiedzi na interpelację Radnych Miasta Gdyni w sprawie pokazu filmu *Wasted* chcemy wyjaśnić, że żadne miejskie środki nie zostały wykorzystane podczas projekcji dokumentu. Na produkcję wydarzenia składały się poniższe czynności oraz środki trwałe:

- projektor multimedialny - wypożyczony bezpłatnie przez członka Stowarzyszenia
- krzesła, głośniki i laptop - należące do Stowarzyszenia Traffic Design
- organizacja wydarzenia oraz utworzenie eventu na Facebooku - praca wolontariacka członków Stowarzyszenia
- pomoc techniczna - praca pełniona nieodpłatnie przez członka Stowarzyszenia
- film *Wasted* - prezentowany bez konieczności wniesienia opłaty licencyjnej

Podobnie żadne miejskie środki, jak również środki trwałe czy zasoby kadrowe Stowarzyszenia nie zostały wykorzystane przy produkcji filmu *Wasted*. Zasoby Stowarzyszenia (bez udziału pieniędzy publicznych) zostały natomiast wykorzystane przy produkcji filmu *Rurales*, który jest dokumentem o street art'cie na pomorskich wsiach. Pokaz *Wasted* stanowił antytezę dla projekcji *Ruralesa*, która odbyła się w tuBAZIE w maju. Projekcja obu filmów odbyła się bez komentarza, ponieważ nigdy nie narzucamy jednej słusznej interpretacji naszym widzom. Warto dodać, iż w przeszłości pokazywaliśmy także dokumenty o przemocy, rasizmie, kolonializmie czy pogwałceniu praw człowieka, jak również brazylijski dokument o graffiti Pixadores (emitowany w Domku Abrahama oraz podczas Open'era czy Weekendu Architektury przez inne podmioty).

Film *Wasted* znalazł się w zestawieniu aktywności tuBAZY, ponieważ prezentujemy Wydziałowi Kultury pełen zakres działań placówki, w tym także tych, które organizowane są poza miejskim budżetem lub przez podmioty zewnętrzne.

W razie innych pytań lub wątpliwości dotyczących tuBAZY chętnie spotkamy się z zainteresowanymi Radnymi.

